

‘Ajmo gore do Gare !



1. Što označava “SPASPE” i gdje se nalazi?
2. Tko je zaslužan za prvi zapis koji govori o ljeljama u Đakovštini?
3. Iz kojih su povijesnih razdoblja nalazišta s područja Općine Gorjani?
4. S kojeg lokaliteta potječu najstariji nalazi?
5. Zbog čega Gorjani postaju važno gradsko središte?
6. Kada se odigrala prva Bitka kod Gorjana i tko se u njoj sukobio?
7. Koji se materijal koristio za izgradnju turske kule / kapele Sveta tri kralja?
8. Kako su danas omeđene granice Gorjana?
9. Koliko je postojalo utvrđenih srednjovjekovnih gradova na području Gorjana?

10. Istražite kada je prvi put proveden popis stanovništva u Gorjanima?

11. Istražite što se dogodilo 1386. godine?

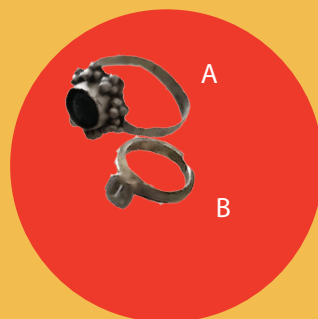
12. Gora/Gara doživjela je vrhunac svog razvoja tijekom _____ (stoljeća)

13. Tko je ili što zaustavilo daljnji razvoj naselja?

1. Iz kojih stoljeća datiraju grobovi, pronađeni na području dominikanskog samostana?

2. Osim kostura, što je još pronađeno u grobovima?

3. Pod kojim se slovom nalazi slika najstarijeg pronađenog prstena?



1. Kako se još nazivaju ljelje?

2. Elemente koje mitologije uočavamo u pjesmama, plesu i odijevanju ljelja?

3. Na koji se blagdan održava povorka ljelja?

4. Kako su se ljelje pretvarale u muškarce?

5. Opišite karakteristični izgled ljelja.

6. Ljelje su smatrane djecom koja dva staroslavenska božanstva?

7. Zašto ljelje vrše svoj obred / čemu on služi?

8. Opišite legendu o podrijetlu ljelja.



1. Tko je i zašto izgradio kulu (kasniju kapelu Sveta tri kralja)?

2. Opišite kapelu Sveta tri kralja.

3. Što od arheoloških ostataka upućuje na prehranu stanovnika osmanske kule?

4. Gdje se prvobitno (tijekom osmanske vlasti) nalazio ulaz u kulu i zašto?



2023.

Projekt je ostvaren u suradnji s:



REPUBLIKA HRVATSKA
Ministarstvo gospodarstva
i održivog razvoja



hrz HRVATSKI
RESTAURATORSKI
ZAVOD



OPĆINA
GORJANI



Projekt Gorjani

(ZNAMenitOSTi starih i novo spoZNANJE) – Terenska nastava Povijesti

Pitanja osmislile učenice

3. c razreda:

Lucija i Katarina Grof, Nika Vidić,
Iva Gašo, Kristina Zelić, Sara
Ivanovski, Nika Eljuga, Eva Getoš,
Nika Jurković

Dizajn : Kristina Zelić i Tamara
Meščić, prof.

Voditeljica projekta:

Valerija Karačić, prof. savjetnik

Mentorica : Tatjana Blagojević,
prof. savjetnik
II. gimnazija Osijek